

**KJ. 0112.6.2024**

**Zarządzenie Nr 6/2024**  
**Dyrektora Brzeskiego Centrum Kultury**  
**im. Ignacego Jana Paderewskiego w Brzegu**  
**z dnia 12 czerwca 2024**

w sprawie: **wprowadzenie tekstu jednolitego Statutu Brzeskiego Centrum Kultury im. Ignacego Jana Paderewskiego w Brzegu**

Działając na podstawie:

- 1) § 8 ust.1 statutu BCK
- 2) § 4 Regulaminu Organizacyjnego Brzeskiego Centrum Kultury

**zarządzam co następuje:**

**§ 1**

Ogłaszam tekst jednolity „Statutu Brzeskiego Centrum Kultury im. Ignacego Jana Paderewskiego”, który stanowi załącznik nr 1 do niniejszego zarządzenia.

**§ 2**

1. Statut uwzględnia zmiany wprowadzone uchwałą Nr XVI/187/19 Rady Miejskiej w Brzegu z dnia 19 grudnia 2019 r. w sprawie zmiany statut Brzeskiego Centrum Kultury, uchwałą Nr XXXIV/394/21 Rady Miejskiej z dnia 30.09.2021 r. w sprawie nadania Brzeskiemu Centrum Kultury w Brzegu imienia Ignacego Jana Paderewskiego oraz zmiany statutu, uchwałą Nr II/14/24 Rady Miejskiej w Brzegu z dnia 23 maja 2024 r zmieniające uchwałę w sprawie nadania statutu Brzeskiego Centrum Kultury.
2. Statut obowiązuje od dnia 15 czerwca 2024

**§ 3**

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

# **STATUT BRZESKIE CENTRUM KULTURY IM. IGNACEGO JANA PADEREWSKIEGO W BRZEGU**

## **ROZDZIAŁ I POSTANOWIENIA OGÓLNE**

### **§ 1**

Brzeskie Centrum Kultury im. Ignacego Jana Paderewskiego jest samorządową instytucją kultury Gminy Brzeg ustawy z dnia 25 października 1991 roku o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (tekst jednolity: Dz.U. z 2024 r. poz. 87.z późniejszymi zmianami) .

### **§ 2**

1. Organizatorem Brzeskiego Centrum Kultury jest Gmina Brzeg.
2. Brzeskie Centrum Kultury wpisane jest do Rejestru Instytucji Kultury prowadzonego przez Organizatora.

### **§ 3**

Siedzibą Brzeskiego Centrum Kultury i terenem jego działania jest Gmina Brzeg.

### **§ 4**

1. Brzeskie Centrum Kultury posiada logo, którego wizerunek zawiera załącznik nr 1 do Statutu.
2. Brzeskie Centrum Kultury posługuje się również nazwą skróconą w brzmieniu: BCK.

## **ROZDZIAŁ II ZAKRES DZIAŁALNOŚCI**

### **§ 5**

1. Brzeskie Centrum Kultury realizuje zadania w zakresie działalności kulturalnej polegającej na edukacji kulturalnej, tworzeniu, upowszechnianiu i ochronie kultury zarówno regionalnej, jak i narodowej oraz światowej oraz zachęcenie ludzi do współtworzenia oraz aktywnego i kreatywnego uczestnictwa w kulturze na terenie swojego działania.
2. Działalność kulturalna Brzeskiego Centrum Kultury polega w szczególności w realizacji zadań w zakresie upowszechniania kultury, edukacji kulturalnej i wychowania poprzez sztukę, tworzenia warunków dla amatorskiego ruchu artystycznego, a także zaspokojenia potrzeb oraz zainteresowań wiedzą i sztuką, gromadzeniu dokumentowaniu, tworzeniu, ochronie i udostępnieniu dóbr kultury.

## § 6

1. Do szczególnego zakresu działania Brzeskiego Centrum Kultury należy:
  - 1) organizacja, realizacja i projekcja: koncertów, spektakli, przeglądów, festiwali oraz innych wydarzeń kulturalnych , konkursów o zasięgu lokalnym, krajowym oraz międzynarodowym,
  - 2) upowszechniania kultury i sztuki w dziedzinach takich jak: muzyka, taniec, literatura, sztuki plastyczne i wizualne, fotografia, film, teatr, grafika, rzeźba, grafika komputerowa, architektura, muzealnictwo, twórczość i kultura ludowa, animacja kultury, lokalne dziedzictwo kulturowe,
  - 3) stworzenie warunków do funkcjonowania oraz prowadzenia amatorskich ruchów artystycznych uwzględniających wszystkie grupy wiekowe oraz zapewnienie im odpowiednikach warunków lokalowych, zapewnienie wykwalifikowanej kadry instruktorskiej i niezbędnego wyposażenia do prowadzenia zajęć i prezentacji swoich osiągnięć,
  - 4) merytoryczna opieka nad twórczością amatorską , promocja i prezentacja działań artystycznych oraz inicjatyw kulturowych środowisk lokalnych;
  - 5) wspieranie i inicjowanie kontaktów mających na celu wymianę doświadczeń między twórcami z Polski oraz z innych krajów,
  - 6) współpraca z instytucjami kultury, organizacjami pozarządowymi oraz organizacjami społecznymi,
  - 7) inicjowanie, wspieranie i realizowanie projektów artystycznych,
  - 8) prowadzenie edukacji kulturalnej i artystycznej szczególnie wśród dzieci i młodzieży,
  - 9) tworzenie warunków do optymalnego funkcjonowania muzealnictwa w szczególności poprzez upowszechnienia wiedzy o kulturze i tradycji regiony,
  - 10) rozbudzanie i zaspakajanie potrzeb oraz zainteresowań kulturalnych mieszkańców gminy Brzeg,
2. Brzeskie Centrum Kultury może prowadzić także inną działalność niż kulturalna, polegająca w szczególności na:
  - 1) promocji turystyki oraz miejsc atrakcyjnych turystycznie na terenie Gminy Brzeg,;
  - 2) dystrybucji oraz sprzedaży materiałów promujących gminę Brzeg, jako miejsce atrakcyjne turystycznie,
  - 3) działalności wydawniczej.

## **ROZDZIAŁ III**

### **ZARZADZANIE I ORGANIZACJA**

## § 7

Brzeskie Centrum Kultury samodzielnie opracowuje plany rzeczowo – finansowe swojej działalności w ramach posiadanych środków.

## § 8

1. Organem zarządzającym jest Dyrektor Brzeskiego Centrum, który kieruje jego działalnością i reprezentuje instytucję na zewnątrz, a także odpowiada za prawidłową realizację działalności statutowej oraz właściwe gospodarowanie mieniem i środkami finansowymi instytucji.
2. W strukturze organizacyjnej Dyrektor Brzeskiego Centrum Kultury przewiduje się stanowisko jednego Zastępcy Dyrektora Brzeskiego Centrum Kultury, który zastępuje Dyrektora podczas jego nieobecności, a ponadto wykonuje czynności z zakresu prawa pracy w stosunku do Dyrektora

Brzeskiego Centrum Kultury, z wyłączeniem możliwości nawiązania i rozwiązywania stosunku pracy oraz ustalania wysokości wynagrodzenia i nagród oraz wykonuje inne obowiązki, które zostały określone w regulaminie organizacyjnym Brzeskiego Centrum Kultury, o którym mowa § 10 niniejszego Statutu.

3. Dyrektora Brzeskiego Centrum Kultury powołuje i odwołuje Burmistrz Brzegu na zasadach i w trybie przewidzianym ustawy roku o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.
4. Zastępcę Dyrektora Brzeskiego Centrum Kultury powołuje i odwołuje Burmistrz Brzegu na wniosek Dyrektora.

## § 9

1. Dyrektor Brzeskiego Centrum Kultury może powołać Zespół Konsultacyjny jako organ doradczy i opiniotwórczy Dyrektora.
2. Zespół Konsultacyjny liczy od 3 do 5 członków i powoływany jest na okres 3 lat.
3. Członkowie Zespołu Konsultacyjnego są powołani spośród przedstawicieli twórców, animatorów kultury albo instytucji kultury.
4. Szczegółowy tryb pracy Zespołu Konsultacyjnego określa uchwalony przez niego regulamin.

## § 10

Regulamin organizacyjny Brzeskiego Centrum Kultury opracuje, nadaje Dyrektor Brzeskiego Centrum Kultury w trybie i sposób określony ustawą.

## **ROZDZIAŁ IV MAJĄTEK I GOSPODARKA FINANSOWA**

## § 11

Brzeskie Centrum Kultury prowadzi gospodarkę finansową na zasadach określonych w :

- 1) Brzeg ustawy z dnia 25 października 1991 roku o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (tekst jednolity: Dz.U. z 2001r. nr 13, poz.123 z późniejszymi zmianami)
- 2) ustawy z dnia 29 września 1994 r. o rachunkowości (tekst jednolity Dz. U. z 2021 r. poz. 217 z późn. zm.),
- 3) ustawy z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych (tekst jednolity Dz. U. z 2021 r. poz. 305 z późn. zm.)

## § 12

1. Brzeskie Centrum Kultury finansowane jest ze środków publicznych w ramach otrzymanej z budżetu gminy dotacji podmiotowej, dotacji celowych z budżetu państwa oraz gminy, darowizn, z przychodów ze sprzedaży składników majątku ruchomego, przychodów z najmu i dzierżawy składników majątkowych, środków otrzymanych od osób fizycznych i prawnych, operacji finansowych oraz innych źródeł.
2. Wysokość rocznej dotacji Brzeskiego Centrum Kultury ustala Rada Miejska w Brzegu w uchwale budżetowej na dany rok na podstawie projektu planu finansowego sporządzonego przez Dyrektora Brzeskiego Centrum Kultury.

### **§ 13**

Podstawą gospodarki Brzeskiego Centrum Kultury jest roczny plan działalności ustalony przez Dyrektora, z zachowaniem wysokości dotacji pochodzącej od Organizatora. Plan ten w ciągu roku kalendarzowego może ulec zmianie, na podstawie uchwały Rady Miejskiej w Brzegu zmieniającej budżet Gminy Brzeg oraz na podstawie zmiany dokonanej przez Dyrektora BCK.

### **§ 14**

Dyrektor Brzeskiego Centrum Kultury jest odpowiedzialny za gospodarkę finansową Brzeskiego Centrum Kultury.

## **ROZDZIAŁ V POSTANOWIENIA KOŃCOWE**

### **§ 16**

Zmiany Statutu Brzeskiego Centrum Kultury mogą być dokonane w trybie właściwym dla jego nadania.

**Dyrektor Brzeskiego Centrum Kultury  
im. I. J. Paderewskiego**

**12.06.2024 r. (-) Jacek Ochmański**

- załącznik nr 1 do Statutu

